



SATURNO EN CAPRICORNIO: DESPERTAR POR CATARSIS

Saturno abandona Sagitario el 10 de Marzo, en donde estuvo desde Noviembre del 2017, e ingresa en las estrellas fijas de Capricornio. El 30 de Marzo hará conjunción con Marte, y se ubicará en la misma posición donde se producirá la Gran Conjunción en Diciembre del 2020 (véase artículo anterior sobre la Gran Conjunción). Saturno estará retrógrado en Mayo, retornando brevemente a Sagitario a finales de Julio, para luego retomar su dirección recta e ingresar nuevamente en Capricornio para Adviento 2020, justo antes de producirse la Gran Conjunción en Navidad 2020. Permanecerá allí en Capricornio hasta Marzo del 2023. Como puede verse, esta lenta transición del planeta de una constelación a otra puede reflejar un traslado de varios años, hasta alcanzar una nueva relación zodiacal y Saturno, siendo el guardián del plan evolutivo, desplegará las más elevadas intenciones de la divinidad para la humanidad. Saturno es la esfera planetaria que porta consigo el plan evolutivo para la humanidad desde sus orígenes. Es la memoria cósmica, el custodio cósmico de la ley del Padre y por lo tanto, el custodio del karma individual y mundial. A menudo nos confronta con el pasado, con nuestros aciertos y desvíos con respecto a las intenciones evolutivas, tanto a nivel individual como de la humanidad toda, desafiándonos a recapacitar con seriedad. ¿Cómo podemos entender esta transición del gran custodio del Plan Divino y del karma mundial humano, en tanto transitará por Capricornio estos próximos años, sobre todo dentro del contexto de la Gran Conjunción? Recordemos primero que la Gran Conjunción

entre Júpiter y Saturno ocurre cada 20 años sobre tres puntos del zodiaco, formando un triángulo equilátero cósmico, conocido como Estrella o Triángulo Dorado. Cada 60 años, estas conjunciones retornan al mismo punto del triángulo, pero el triángulo entero se traslada por el zodiaco entre 8º y 10º cada 60 años. Por ende, estas conjunciones ocurrirán en la misma constelación cada aproximadamente 180 años. De este modo, la nueva corriente de Capricornio de esta Gran Conjunción en particular, mueve a una punta del triángulo fuera de las estrellas de Sagitario y lo hace ingresar en Capricornio en Diciembre del 2020, en donde se producirán tres grandes Conjunciones más en el 2080, 2140 y 2200 (2199 más exactamente), cuando deje atrás Capricornio y avance hacia Acuario. Recordemos que no deberíamos ver los límites zodiacales rígidamente, sino que las direcciones zodiacales, pese a estar demarcadas, no deberían fijarse en uno o dos grados. Podemos ver entonces que cuando observamos a las estrellas y sus ritmos, particularmente los planetas exteriores, nos confrontamos con grandes temáticas en la historia humana, pero que en el gran curso de la evolución son solamente un momento que Saturno rememora desde los inicios. Este gran triángulo completa una revolución alrededor del zodiaco tras largos 2500 años, conocido como Kali Chakra en la tradición espiritual india. Para más información sobre este Triángulo Dorado de conjunciones, véase el curso de Astrofísica en www.astrosophy.com, en donde serán posteados los nuevos videos sobre los planetas la semana próxima. Así, con Saturno ingresando en Capricornio y ubicándose en la misma posición a producirse la Gran Conjunción de Diciembre 2020, podemos observar las propiedades de esta constelación para entender mejor lo que Saturno grabará y obtendrá de esta región, una de las doce del Ser zodiacal, a lo largo de los próximos tres años, estableciendo el ritmo de las Grandes Conjunciones en esta constelación por los próximos 180 años. En la antigua Grecia, Capricornio era conocido como el 'Portal de los Dioses'. Era la constelación asociada a la iniciación, con el paso que tomaban los iniciantes hacia el cosmos y así recibir la iluminación, para luego traer a la humanidad una guía espiritual. En la mitología griega, Hércules asciende hasta los dioses a través de las estrellas de Capricornio, tras completar el ciclo de 12 tareas por el zodiaco. Capricornio marca su finalización y logro del paso iniciático. Por encima de la constelación de Capricornio está la del Águila, otro símbolo de la antigua iniciación, del que observa a la vida desde arriba. El águila es la forma que tomó Zeus al hacer del joven Ganímedes su nuevo copero, reemplazando a Hebe, quien antes llevaba la copa con el elixir de los dioses, la copa de la eterna juventud. El mito nos relata una historia asociada a Acuario y no la elaboraremos aquí, tan sólo consideraremos que previo a su ascenso hasta los dioses, Hércules estaba comprometido con la diosa Hebe. Otro rasgo de esta historia se describe en una representación romana, que al parecer tiene su origen en Fenicia, en donde puede verse a Hércules subido a un león con cuernos y por encima de ellos un águila, todos enmarcados en un triángulo o pirámide, sostenidos sobre una base cuadrangular (siendo el cuadrado la imagen del espacio/tierra). Aquí también puede verse a los cuatro arquetipos de los 'ángulos' del zodiaco -León, Toro, Águila, Hombre. El águila lleva consigo al ser inmortal hacia el cielo, ascendiendo desde el ápex de la pirámide. Vemos entonces cómo los griegos percibían en Capricornio una profunda asociación con la iniciación en el mundo divino. Capricornio se ubica en oposición a Cáncer, considerado como el paso hacia la encarnación, a lo corpóreo terrestre. Ambos portales son un acceso significativo desde lo divino a lo terrestre como y viceversa. Resulta interesante notar que durante los Tres Años de la encarnación de Cristo en Jesús, Saturno transitaba por la constelación de Cáncer. Otra perspectiva puede arrojar más luz si queremos entender a Saturno en Capricornio. Willi Sucher, en su investigación sobre las estrellas en relación a los ciclos evolutivos descritos por Rudolf Steiner en la Ciencia Oculta, halló una asociación con el así llamado 'zodiaco oscuro' (de Libra a Piscis) con la evolución de la Antigua Luna. Para quien desee leer más acerca de esto, puede hacerlo en el libro Isis

Sophia II, disponible en astrosophy.com bajo Willi Sucher Publications/Books. Aquí tenemos una interesante correlación entre la constelación de Capricornio y la evolución de la Antigua Luna. Luego de la gran rebelión acontecida allí y la subsecuente existencia dual del ser humano, alternando entre una existencia solar y una lunar provenientes de las constelaciones anteriores, de Escorpio y Sagitario, se produjo una gran batalla por la restauración. Los elevados seres solares lucharon para superar a los seres lunares rebeldes, para conseguir restaurar la naturaleza solar de la Tierra y finalmente reunir Sol y Luna. Este gran conflicto cósmico es el prototipo de todas las historias y mitos sobre la Gran Batalla Celeste (por ejemplo en la Revelación de S. Juan, cap. VII).

Willi Sucher acerca de esto: *la influencia de los seres solares en la Luna fue fortaleciéndose. Finalmente, los seres lunares rebeldes fueron vencidos y forzados a seguir las intenciones de las jerarquías superiores, que habían dejado la Luna previamente... el cuerpo físico, que se había densificado mucho más debido al impacto de la rebelión lunar, pudo rarificarse nuevamente y ser preparado para formas de existencia más etéricas... la eliminación de los resultados de esta rebelión está grabada en la constelación de Capricornio... Por lo tanto, se trató de un **ciclo de gran catarsis cósmica**, de grandes batallas espirituales entre las jerarquías solares y los seres que llevaron a la Luna hacia una densificación extrema.* Esto representa una corriente de tiempo en la evolución cósmica, avanzando desde Escorpio, pasando por Capricornio hasta Piscis, como culminación del antiguo ciclo lunar y resultando en un cosmos de sabiduría. Si seguimos a la corriente temporal en modo inverso, vemos en Capricornio a la 7^ª época cultural humana en tanto el Punto Vernal, que define a las épocas culturales, se traslada de Piscis por Acuario hasta Capricornio. Ahora estamos en la 5^ª época de Piscis, seguida por una sexta acuariana y luego vendrá la última, la 7^ª época llamada Americana. Detallar los objetivos y experiencias humanas en cada una de ellas, excede el propósito de este artículo. Diremos solamente que ahora estamos elaborando los factores determinantes asociados con la fraternidad y el amor al prójimo, que configurará la composición de la 6^ª cultura y la subsiguiente división de la humanidad. Ya puede verse que llegar a una comprensión extensiva del significado de las estrellas de Capricornio, es necesario disponer de una compleja y profunda comprensión de la evolución. Retomemos ahora la Gran Conjunción venidera, con Saturno en esa misma posición de Diciembre 2020, como si fuera un heraldo. Tal como descrito en el artículo previo (puede leerse en el sitio web astrosophy.com) esta punta del Triángulo Dorado lleva el impulso sugerido en la Estrella de los Magos, el nacimiento de Zaratustra como Jesús como se lo describe en el Evangelio de Mateo. Willi Sucher describe a esta punta del Triángulo Dorado como portando siempre consigo el tema de la gran anunciación/nacimiento para la humanidad. Esto puede contemplarse en el más amplio de los términos. Por ejemplo, esta punta del Triángulo Dorado y sus conjunciones, ocurrió en 1901, el año en que Rudolf Steiner comenzó a hacer públicas sus enseñanzas. Puede seguirse esta punta en la historia para comprender más profundamente los impulsos asociados a ella en nuestra evolución espiritual humana. Regresemos ahora a la Gran Conjunción original, asociada al nacimiento de Zaratustra. Este gran iniciado solar fundó la cultura y el impulso espiritual en base a la lucha entre el ser solar Ahura Mazdao y el oscuro dios terrestre, Ahriman. Este impulso cultural se confrontó por primera vez con el desafío de transformar lo terrestre por medio del poder solar, reconociendo la polaridad entre el Sol y la materia terrestre y la necesidad de transformar la Tierra. El desarrollo de una agricultura, incluso como una especie de actividad científico-espiritual para integrar las fuerzas solares en la tierra oscura, tuvo sus comienzos en esta cultura. Rudolf Steiner cuenta que Zaratustra fue el primer hombre que empezó a pensar de un modo nuevo, en conceptos terrestres y eso le convirtió en el fundador de lo que sería la civilización occidental. Este gran Maestro regresó durante una Gran Conjunción, como les fuera indicado a los Magos, para ser el vehículo

terrestre para la encarnación del gran Ser Solar. Encarnaría mientras el Sol transitase por las estrellas de Capricornio. Treinta años después, durante el Bautismo en el Jordán, se sacrificó al dejar el cuerpo de Jesús para que el 'Yo Soy' cósmico ingresase en la existencia terrena. De esta forma, esta punta del Triángulo Dorado está profundamente relacionada con Zaratustra y su rol como iniciador de nuevos impulsos para el Sol, puestos ahora al servicio del Cristo y Su nueva Revelación. Su larga preparación al servicio del Misterio solar antes del Cristo, culminó con su nacimiento como Jesús, pero continúa su servicio como uno de los grandes Maestros del Cristianismo esotérico, en pos del cumplimiento del Impulso Crístico en la Tierra. Se le conoce como el Maestro Jesús, y es colaborador de Christian Rosenkreutz. Rudolf Steiner cuenta sobre estos dos Maestros de Occidente, con quienes él mismo estuvo comprometido activamente, preparando para nosotros los dos caminos de la iniciación cristiana. Según Steiner, estos Maestros encarnan cada 100 años. En una conversación con Friedrich Rittelmeyer, mencionó estar en 'contacto espiritual' con el por aquel entonces encarnado Maestro Jesús. Esto nos lleva a la pregunta: ¿de qué manera está trabajando el Maestro Jesús ahora? ¿es posible ver en esta Gran Conjunción o series de conjunciones relacionadas con Capricornio un impulso especialmente activo de este Maestro en el mundo ahora, incluso la posibilidad de una encarnación en el siglo XXI? Rudolf Steiner dice sobre el Maestro Jesús: *éles el inspirador de aquellos que quisieron entender al Cristianismo en su crecimiento y desarrollo vital; inspiró a aquellos en las escuelas esotéricas, cuyo objetivo perpetuo era desarrollar las enseñanzas del Cristianismo. Estuvo por detrás de las grandes figuras del Cristianismo, enseñando constantemente el significado de lo ocurrido en Palestina* (21 de Septiembre; 1909) Continúa diciendo que este Maestro será *un recurso para el futuro de la evolución de la humanidad...* asistiendo a quienes serán los *portadores del Cristo o Christophori*. Steiner también identifica al Maestro Jesús con 'el amigo de Dios', quien inspiró grandes enseñanzas en el siglo XIV. *'El desconocido de las tierras altas' no era otro que el Maestro Jesús, en cuyo cuerpo vivió el Cristo cuando estuvo en la Tierra. Está junto a nosotros hoy también* (Lecciones esotéricas, 1 de Junio; 1907) *Serguei Prokofieff, en su libro Rudolf Steiner y los Maestros del Cristianismo esotérico, relaciona a la obra de Steiner con los objetivos del Maestro Jesús cuando escribe acerca de la profunda relación entre el fundador de la Antroposofía y el Maestro Jesús, la substancia de cuyo ego –impregnado como estaba del Espíritu del Cristo- recibió a finales de siglo, con el fin de hacer manifiesto un cuadro arquetípico del nuevo Christophoros a la humanidad del presente. Continúa describiendo una relación con esta obra, basada en la corriente original de Zaratustra: Finalmente, la misión urgente de superar las inmensas fuerzas de Ahriman en la civilización moderna, unifica a la Antroposofía con la misión humana universal de Zaratustra. Al igual que durante la segunda época cultural Zaratustra indicó a la humanidad el camino hacia el dominio del mundo material... también en el siglo XX fue Rudolf Steiner quien rescató a la ciencia espiritual de los espíritus ahrimánicos, con ayuda de las fuerzas que entraron en la evolución terrestre a partir del Misterio del Gólgota.* Entonces, amigos, podemos ver en estas simples indicaciones cómo somos guiados hasta las profundidades de la comprensión espiritual, con el propósito de hallar el significado de Saturno ingresando en la constelación de Capricornio en estos momentos, así como de las demás Grandes Conjunciones que, a partir del 2020, se producirán en Capricornio. ¿Podemos concluir que esta conjunción en Diciembre 2020 está directamente conectada con la encarnación del Maestro Jesús en este siglo? No puede responderse fácilmente, pero al contemplar estas cosas quizás pueda extraerse una guía evolutiva desde la esfera de Saturno. Hemos reunido ciertas pistas: -la de Capricornio en relación con la evolución mundial pasada, asociada con la Gran Batalla Celeste, la catarsis cósmica que resultó en la reunión del Sol con la Luna/Tierra. Quizás Saturno nos esté recordando acerca de este plan

divino, llevándose a cabo en muchos niveles temporales: rebelión/separación -lucha/guerra/catarsis en Capricornio -- reunión final con la naturaleza solar.

-la de Capricornio en relación a la evolución mundial desde el futuro, asociada con la 7ª época cultural, cuando el Punto Vernal alcance Capricornio, la gran guerra a desatarse para entonces, cuyas bases estamos sentando al preparar la 6ª cultura, que determinará a las dos corrientes humanas y a la división en esa 7ª cultura.

-la de Zaratustra y la continuación de su obra como el Maestro Jesús, en relación a las Grandes Conjunciones que se producirán en Capricornio y a los desafíos particulares de nuestros tiempos, transformando las fuerzas ahrimánicas que afectan fuertemente a la cultura humana.

Si bien nos confrontamos en todo nuestro entorno con el poderío ahrimánico, recordemos que la fuerza de solamente un pequeño grupo humano, actuando desde el poder de la fuerza del amor que fuera implantado en la Tierra por el Cristo – y el continuo desarrollo de tal impulso a través del Maestro Jesús y la obra de Rudolf Steiner en el mundo – es suficiente para vencer a Ahriman. Debemos tener siempre en mente que estos Maestros no son meros nombres abstractos, sino seres activos y accesibles a nosotros, para ayudarnos y guiarnos si realmente les buscamos.

Jonathan Hilton, 10 de Marzo; 2020 Traducido al ESPAÑOL por DIEGO MILILLO

astrosophy.com para este artículo y demás recursos astrosóficos