

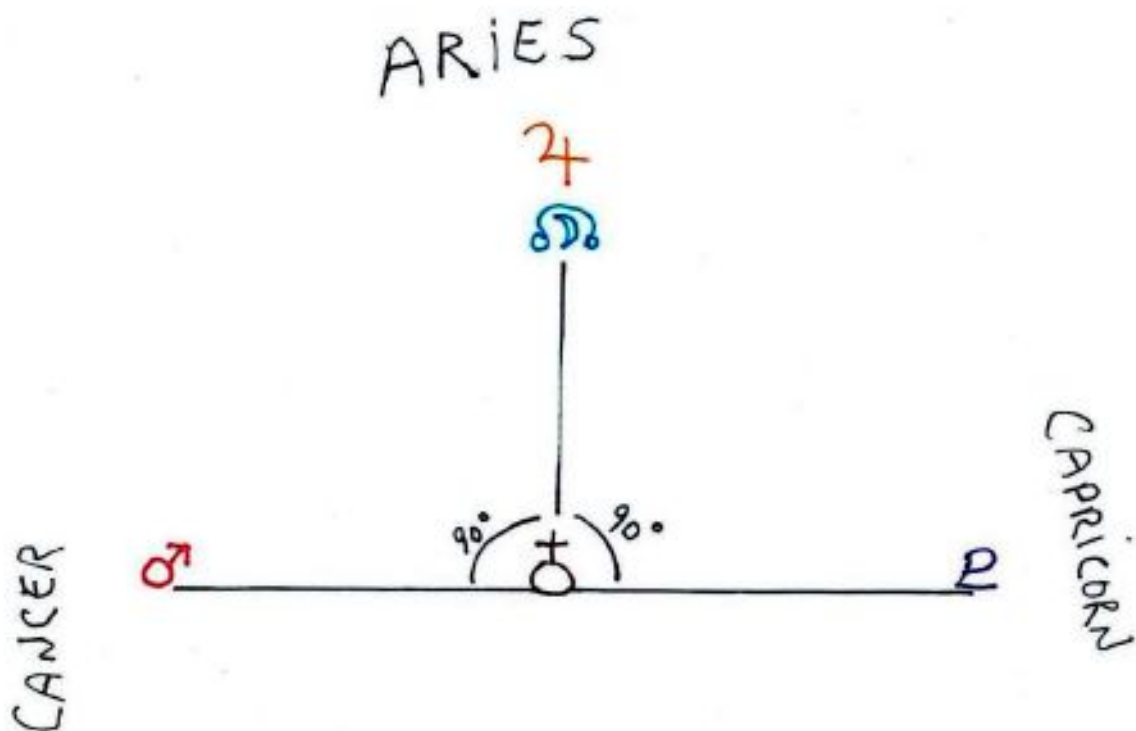
Beste astrosofie vrienden,

*21 mei was de sterfdag van Willi Sucher in 1985. Mogen wij zijn gaven aan de astrosofie in ere houden, die hij na zijn dood als nieuwe stof aanbood in de geestelijke wereld van de sterren als bron waaruit toekomstige zielen kunnen putten op hun weg naar de geboorte. In zijn biografie beschrijft hij hoe Steiner sprak over het stervensastrogram als zijnde van meer betekenis dan het stervensastrogram. Hij zei: Dit beeld sloeg bij mij in als de bliksem. De ziel van de mens betekende iets voor de sterren; zij wachtten zelfs op wat wij hen te brengen hebben als de vruchten van onze aardse ervaringen. Een straaltje hoop dat licht leek te werpen op onze zoektocht naar spirituele vrijheid viel op het complex van de astrologie.*

*Dit artikel is opgedragen aan zijn Jupiterwijsheid en visie op een nieuwe sterrenwijsheid.*

Met hartelijke groeten,  
Jonathan Hilton

## Rechtopstaand in de Mars en Pluto storm in T-vierkant met Jupiter



Gedurende deze tien dagen tussen Hemelvaart (18 mei) en Pinksteren (28 mei) ontvouwt zich een geladen kosmologische dynamiek zoals hierboven statisch is weergegeven. Jupiter gaat door de klimmende of noordelijke Maansknoop terwijl hij de sterren van Ram binnengaat. De laatste keer dat Jupiter in de klimmende knoop stond was in juni 2016. Door zijn trage beweging zal hij enkele weken in de baan van deze knoop staan (exacte graad rond Pinksteren). Mercurius is Jupiter voorgedaan in

het passeren van de Maansknoop, omdat het op 15 mei van retrograde naar direct is gegaan. Tijdens deze periode van Hemelvaart tot Pinksteren komt Mars, die net de sterren van Kreeft is binnengegaan, in oppositie met Pluto, die net de sterren van Steenbok is binnengegaan. Deze oppositie van 180 graden (exact op 21 mei) vormt een T-Square met Jupiter in de Maansknoop.

Een vierkant is een 'Mars'-aspect, dat meestal een confronterende of uitdagende relatie betekent die moet worden opgelost. Een T-vierkant is dan zo iets als een dubbel vierkant, een intensievere uitdaging die zeer vluchtig kan zijn, maar ook tot echte vooruitgang kan leiden als hij bewust wordt aangegrepen en opgelost. Bewustzijn, en in dit geval een hoger spiritueel bewustzijn dat Jupiter in zich draagt, is de sleutel. In het T-vierkant is de planeet die dubbel gekwadrateerd wordt, Jupiter, de focus van de uitdaging en de bron van de oplossing. Jupiter is de planeet, niet in oppositie, maar object van het dubbele vierkant, dus in zekere zin zou je kunnen zeggen dat Jupiter de held wordt in deze strijd.

Hoe kunnen we doordringen in de diepere kwaliteiten en uitdagingen van deze configuratie? Misschien kunnen velen van u die hun eigen studie van de astrofysica ter hand nemen al hun eigen inzichten in dit beeld hebben. Er zijn hier natuurlijk vele dimensies van begrip, maar we kunnen ons concentreren op wat in deze specifieke dynamiek opvalt.

Laten we beginnen met de oppositie van Mars in Kreeft en Pluto in Steenbok. Mars is die sfeer die de mensheid in de wereld van de materie heeft gebracht en in de ontwikkeling van het gecentreerde individuele ego, dat is gevormd door onze ervaring in de wereld van de materie en de zintuigen. De eerste helft van de aarde-evolutie is de Mars-evolutie die ons in de afscheiding brengt en ons vermogen om de materiële wereld te vatten en ermee te werken. Daarom, hoewel de Marssfeer een aanzienlijke genezing heeft ondergaan door wat Rudolf Steiner beschrijft in verband met de bemiddeling van de Boeddha, blijft zij voornamelijk de krachten van het materialisme en een egoïsme in stand houden, dat het gevoel van het zelf als één tegenover het andere ik propageert. Het is het ego dat zichzelf definieert door te zeggen: ik ben dat niet. Daarom wordt het gewoonlijk de god van de oorlog genoemd. Natuurlijk dient de kracht om te confronteren, uit te dagen, te scheiden in individualiteit een juist doel. Maar in onze tijd is zij haar eigenlijke rol voorbijgegaan in dienst van de verdieping van het materialistische culturele leven. We zijn al in de tweede helft van de aarde-evolutie beland, waarin we onze weg moeten vinden naar het perifere Zelf, de gemeenschap van de mensheid en de hereniging met de spirituele realiteiten van het bestaan. Mars in Kreeft accentueert dit materialistische element. In 'Menselijk en Kosmisch Denken' presenteert Rudolf Steiner de kosmische denkoriëntaties van de dierenriem. Hier associeert hij Kreeft met de wereldfilosofie van het materialisme, dat wil zeggen het perspectief dat alle gebeurtenissen in de wereld een product zijn van materiële processen. Het is het wereldbeeld dat elk spiritueel perspectief achterwege laat en de werkelijkheid baseert op wat bekend is uit de materie, uit de tastbare ervaring. Kreeft is ook gerelateerd met het 'huis' van het lichaam, de ribbenkast, de behuizing binnenin, dus het gebaar is er een van een soort afscheiding en verharding rond het innerlijke leven. In de oudheid werd Kreeft gezien als de poort in de kosmos naar de geboorte, naar de belichaming in de materie. Dus kun-

nen we in dit gebied van de oppositie de krachten zien van het materialisme, van het vasthouden aan materie als de bepalende werkelijkheid van het bestaan, evenals de afscheidingsneigingen binnen het aardse egoïstische zelf; zelfs de weerstand tegen verandering en de poging om verharde vormen uit het verleden vast te houden.

Deze Mars staat nu in oppositie met Pluto in Steenbok. Steenbok is in het werelddenken het tegenovergestelde van Kreeft, omdat zijn filosofie spiritualisme is. Rudolf Steiner beschrijft het als de kennis van geestelijke wezens die in de wereld werken, de hoogste van de twaalf wereldfilosofieën. Toch kan het een uiterste worden als het niet in evenwicht is, door alleen de geest te erkennen, maar zich af te keren van de wetten en werkelijkheden van de materie, zelfs tot een ontkenning van de materie, waar we ons nu ten volle bewust van moeten zijn met Pluto in dit sterrenbeeld. Zoals Kreeft de poort was naar belichaming, werd Steenbok gezien als de poort naar inwijding in de spirituele werkelijkheid. Dit sterrenbeeld draagt inderdaad de uitdagingen van de inwijding in zich, waaronder de loutering die nodig is voor deze intrede in het spirituele ontwaken. In zijn lezing over het Mystieke Lam associeert Steiner Steenbok met het astrale lichaam, de zetel van de transformerende strijd. In de occulte evolutie is Steenbok verbonden met de cyclus in de Oude Maan die beschreven wordt als de 'Oorlog in de Hemelen' die resulteerde in de hereniging van zon en aarde. We hebben in Steenbok dus zowel de potentie van het hoogste spirituele ontwaken als het vernietigings- en lijdensproces van catharsis/zuivering dat nodig is voor die inwijding. Steenbok was de poort waardoor Hercules opsteeg naar de goden na zijn beproevingen op het pad van inwijding, verbeeld in zijn twaalf werken.

Nu is Pluto in Steenbok getreden, waar hij tot 2041 zal blijven. Pluto, dat diepe mysterie van een planetaire sfeer en de nieuwste planeet in ons menselijk bewustzijn, draagt uitersten in twee richtingen. Hij wordt geassocieerd met krachtige onderaardse wilskrachten van verwoesting en vernietiging en wordt vaak in verband gebracht met wereldrevoluties. Toch draagt hij ook mogelijkheden in zich voor de hoogste transformatie, de vergeestelijking van de wil, allemaal afhankelijk van hoe de mensheid ermee werkt. Anders dan de bekende planeten van Saturnus naar binnen toe, zijn deze buitenplaneten niet 'opgenomen' in onze constitutie, ons karma en onze geschiedenis. Niettemin moeten zij bewust worden opgenomen. Zij zijn pas sinds het begin van de moderne tijd in ons bewustzijnsveld gekomen en hangen samen met de ontwikkeling van de verschillende technologieën. Zij worden ofwel niet spiritueel bewust opgepakt en dienen dan de krachten die tegen de evolutie zijn, ofwel kunnen zij instrumenten worden van transformerende activiteit in de wereld. In die zin krijgt de filosofie van het spiritualisme als ontkenning van de materie een duistere mogelijkheid met Pluto in Steenbok. Zoals ik al eerder heb geschreven, wijst de ontmoeting van Pluto met Saturnus en Jupiter in 2020, culminerend in de Grote Conjunctie tijdens de Heilige Nachten van 2020, op een nieuwe ontwikkeling van het werk van de asuras. Hun aanval is gericht op het fysieke lichaam en de ontwikkeling van het ego, opgedaan door het fysieke leven op aarde. Op deze manier is hun relatie met de 'ontkenning van de materie' een soort tegenbeeld van het potentiële spiritualisme dat door de Steenbok wordt gedragen en dat een transformatie van de materie is in dienst van het spirituele/morele. Alleen door de vereniging van de mensheid met de Christus IK BEN, de ware geestelijke IK BEN, worden de asurische krachten overwonnen en kan de grote transformatie van de materie beginnen, in plaats

van de vernietiging van de materie. Pluto staat nu op de plaats van de Grote Con-junctie van 2020 die werd voorafgegaan door deze grote ontmoetingen van Saturnus en vervolgens Jupiter (3 keer) met Pluto vóór hun conjunctie. Dit betekent dat het staat op de etherische geheugenplaats in de sterren van die conjunctie gebeurtenis. Zoals destijds geschreven, riep deze Grote Conjunctie de mensheid op om een nieu-we verkondiging op te nemen, een nieuwe openbaring van de Christusgeboorte, om-dat zij de herinnering draagt aan de eerste verkondiging aan de magiërs van de ge-boorte van Christus.

Om deze oppositie samen te vatten: Mars en Pluto staan tegenover elkaar. De ene bevestigt de voortzetting van het materialisme, de bevestiging van vormen uit het verleden en de versterking van het aardse ego. Hij is in oppositie, dat wil zeggen in evenwicht, met Pluto met zijn krachtige revolutionaire en destructieve wilskrachten die de oude vormen, de instellingen van het verleden, de macht van de materie in het menselijk bestaan afbreken. Dit is de catharsis die nu plaatsvindt, die kan leiden tot chaos en fysieke vernietiging of de kracht van transformatie kan worden die plaats maakt voor een nieuwe toekomstvisie vanuit spirituele kennis.

Dit brengt ons bij de 'hoofdrolspeeler' van deze uitdaging, de derde planeet die cen-traal staat in het dubbele vierkantaspect van Pluto en Mars. Dit is Jupiter in Ram in de klimmende Maansknoop. Laten we hier even stilstaan bij het belang van het le-ven met het tijdselement in de bestudering van de sterren. Al deze planeten zijn in hun tijdreizen in relatie tot elkaar gekomen met bepaalde configuraties, die zijn ge-markeerd met bepaalde momenten, zoals wijzers op een klok, om de werking in hun sfeer uit te drukken. Maar deze wijzers bestaan binnen een compleet tijdselement, waarbij elke planeet zijn eigen cyclus heeft, maar ook deelneemt aan de grotere klok van de zonnelogos, het hele planetenstelsel. In een recent artikel vertelde ik hoe ik de laatste tijd geobsedeerd ben door Jupiter zoals die zich uitdrukt in de tijd. Hij heeft in 2022 een lus gemaakt rond het lentepunt, waarbij hij eerst retrograde gaat en dan weer direct. Dit lentepunt markeert de scheidingslijn van de evenaar van de aarde langs het ecliptische pad van de dierenriem. Het markeert het begin van de stijgende fase van een planeet in de bovenste helft van de hemel. Jupiter heeft als het ware een verklaring afgelegd over dit overgangspunt met dit lusvormige gebaar bij het ingaan van zijn stijgende fase. Tijdens deze looping is hij de ster Alpheratz te-gengekomen, de ster die staat voor de geboorte van de gevleugelde intelligentie van Pegasus die voortkomt uit Andromeda, de menselijke ziel. Het is een beeld van het 'derde oog' of Jupiter chakra van Andromeda. Nu is het Vissen voorbij en stapt het in Ram, waarin het zich het komende jaar zal bevinden. En nu komt het in een vierkan-te relatie met Pluto en de plaats van de Grote Conjunctie waarin een bepaald nieuw thema werd ingeluid door Saturnus en Jupiter. In deze vierkant-relatie werkt het de uitdagingen uit die inherent zijn aan deze nieuwe impuls van de Grote Conjunctie en de Pluto/Asurische activiteit, evenals de uitdagingen van het materialisme die de geboorte van de nieuwe intelligentie blokkeren, in de bijkomende kwadratuur met Mars. In juli 2026 zal hij tegenover dit Grote Conjunctie-punt komen te staan en in dezelfde maand tegenover Pluto. Dit brengt Jupiter in Kreeft tegenover Pluto in Steenbok. Het is dus belangrijk, denk ik vooral nu, om deze Jupitercyclus te blijven volgen in relatie tot de Grote Conjunctie, om de roep van Jupiter naar de mensheid te begrijpen.

Nu gaat Jupiter de Ram binnen en in deze configuratie komt hij de klimmende Maansknoop binnen. Deze maansknopen zijn belangrijke elementen die dienen als portalen naar de hogere zonnescferen, zodat er een directe stroom van planetaire krachten kan zijn. Als men zich kan voorstellen dat de aarde wordt omhuld door de maansfeer, een sfeer vol activiteit, die alle zielen omvat die zich voorbereiden op incarnatie en alle zielen die onlangs zijn gestorven en die in het kamaloka leven, samen met alle engelachtige activiteit die samenhangt met deze immense menselijke ervaringen. Het is dan ook een sfeer die de ongetransformeerde elementen van de ziel bevat die niet kunnen worden opgenomen in de hogere sferen. Deze omhullende Maan-sfeer rond de aarde is dus, zou je kunnen zeggen, vrij dicht met zielensubstantie en de menselijke en engelachtige activiteit in beide overgangstijden. De Maansknoop is dan als een open deur naar de hogere kosmische krachten zonder de zielenwolk van de maansfeer activiteit. Hij opent een directe lijn en in dit geval een directe lijn tussen Jupiter en de aarde. Traditioneel wijst de klimmende of noordelijke knoop op toekomstige karmische mogelijkheden. Jupiter is nu luid en duidelijk over zijn smeekbede aan de mens. Verander uw denken! Ontwaak de krachten van spirituele kennis in uw ziel, zodat u het nieuwe levende denken, het nieuwe helder-denken, kunt ontwikkelen dat vanuit de Christuskracht de werkelijk nieuwe impulsen voor de menselijke evolutie in de wereld kan brengen. Jupiter in de noordelijke maansknoop is een bijzondere gelegenheid om gehoor te geven aan de oproep om de toekomstige doelen van de mensheid te verwezenlijken en onze spirituele gedachten te verenigen met de creatieve levensgevulde wijsheid van de Jupitersfeer. Het is die sfeer van de Geesten van Wijsheid of Kryiotetes, waarvan het hele wezen bestaat uit levende wijsheid. Zij zijn de wezens die Rudolf Steiner zo heeft beschreven:

*Hoe openbaart zich dat wat tot ons komt als we ons voldoende hebben voorbereid? Het openbaart zich als het gevoel begiftigd te zijn met genade door de gaven die ons vanuit de geestelijke wereld tegemoet komen...Laten we de aard van zo'n wezen begrijpen, wiens voornaamste kenmerk het uitstorten van genade is, het uitstorten van genade uit zichzelf...Als we een titel voor hen willen vinden, moeten we zeggen: Dit zijn de Geesten van Wijsheid, de grote Schenkers, de grote Gevers van het Universum... We kunnen de aard van zo'n vermogen tot geven beschrijven door te zeggen dat er productiviteit en creatieve activiteit mee verbonden is; dit geven is zelscheppend.*

De innerlijke realiteit van evolutie, lezing 2, GA 132, 7 november 1911.

Aan dit beeld kunnen we nu toevoegen dat Jupiter de sterren van Ram binnengaat, waar hij tot volgend jaar mei, 2024, zal staan. Ram is echt een thuis voor Jupiter, omdat Ram zelf ook diep verbonden is met de Kyriotetes. Het symbool voor de Ram is een afbeelding van de horens van de Ram die rond het hoofd kronkelen, een afbeelding van de hersenen, het orgaan voor het denken. Maar de Ram bevat ook het nieuwe levende Jupiter-denkvermogen. Het is de eerste van de twaalf sterrenbeelden en is verbonden met een nieuw begin, en in feite is het het 'gebied' dat het oerwerk van de Kyriotetes bevat, door de substantie vorm te geven die door de geesten van de Wil is geofferd om onze kosmische evolutie in te wijden. Rudolf Steiner associeert

Ram in de wereldfilosofie met het idealisme, dat ideeën ziet als de werkende kracht achter de wereldgeschiedenis. Een ideaal tilt onze ideeën naar een hoger niveau van wereldbetekenis. Maar misschien kan voor mij het beeld dat Rudolf Steiner in zijn lezing over het Mystieke Lam geeft met betrekking tot Aries, ons brengen tot het ideaal van de rol van Jupiter in deze configuratie als transformerende kracht, als de 'hoofdrolspeeler' van deze uitdaging om de oppositie tussen Mars en Pluto in evenwicht en genezing te brengen. Steiner bouwt een voorstelling op van dit Wezen, het Mystieke Lam/Ram uit de dierenriem, beginnend bij Vissen in relatie tot het fysieke lichaam, oplopend naar Ram als het hoogste 12e lid van dat Wezen dat zich opoffert voor de mensheid, zelfs tot het fysieke worden.

*Zoals de mens naar boven streeft in de dierenriem, zo zendt dit Wezen ons Zijn offergave vanuit Ram..., zo straalt dit Wezen Zijn eigenlijke Zelf uit over onze sfeer in opoffering. Dit Wezen wordt het 'Mystieke Lam' genoemd, want Lam en Ram zijn hetzelfde; daarom wordt de omschrijving 'Offerlam' of 'Ram' aan Christus gegeven. Christus behoort tot de kosmos als geheel. Zijn Ik, zijn Ego, reikt tot Ram en zo wordt Hij zelf het 'Grote Offer', verbonden met de hele mensheid...*

De Invloed van Geestelijke Wezens op de Mens, Lezing 2, GA 102

Tot slot kunnen we dit beeld, zoals hierboven aangegeven, in ons hart en onze gedachten houden en het nu vullen met leven en gevoel dat voortkomt uit ons begrip van deze sferen en de uitdaging die nu in dit T-vierkant wordt aangegeven: Mars en Pluto, egoïstisch individualisme en de vormen van het verleden in oppositie met dit rijk van diepe, potentieel destructieve, wilskrachten en revolutionaire verandering. Maar als het rechtopstaande derde element waarop deze krachten zijn gericht, staat Jupiter in de Maansknoop in Ram waardoor de Genade van Jupiter naar ons toestroomt, die onze hoogste idealen voor de toekomst van de mensheid biedt, gerealiseerd door vereniging met het grote offer en de verlossing van het Lam Gods. Het is een kosmische kwestie van keuzes die gemaakt moeten worden over onze toekomstvisie voor de wereld met de 'altijd aanwezige hulp van de geestelijke wereld'.

Jonathan Hilton

20 mei,

2023 Astrosophy.com